

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

AREA PSICOMOTORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti e Attività
<p>L'alunno padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>-Sviluppare la percezione e la conoscenza del corpo nella sua globalità. -Riconoscere le parti del corpo su se stesso e sugli altri. -Rappresentare il corpo umano attraverso la ricomposizione di modelli della figura umana, utilizzando parti già pronte. -Acquisire e rafforzare la lateralizzazione. -Discriminare la parte destra dalla sinistra nel proprio corpo, utilizzando il corpo altrui.</p> <p>-Formare una pallina di carta -Modellare forme utilizzando pastasale , plastilina,creta, das -Inserire piccoli oggetti in un contenitore -Eseguire esercizi con piccoli attrezzi. -Sviluppare il movimento della mano e la coordinazione oculo- manuale. -Saper eseguire la corretta impugnatura del mezzo grafico (penne, gesso, colori.....). -Ripassare contorni.</p>	<p>Il corpo- Le parti del corpo- La lateralizzazione</p> <p>La manipolazione- Il movimento della mano nell'uso di colori, carta, forbici- -Il controllo grafico-I ritmi</p>	<p>Perviene alla conoscenza e alla presa di coscienza dello schema corporeo.</p> <p>Acquisisce le abilità grosso-fine -motorie.</p>	<p>.Guidare l'alunno nella conoscenza delle varie parti del corpo e del loro utilizzo mediante attività ludiche (gioco individuale e/o a coppie di esplorazione e di riconoscimento di parti del corpo su di sé e sugli altri, giochi allo specchio e con il corpo di un compagno, puzzle del corpo umano,modellini con parti mancanti del corpo umano, schede,cd rom corpo umano, filastrocche, mimi, gesti di uso quotidiano.</p> <p>Partire da movimenti conosciuti con l'aiuto della musica (battere le mani e i piedi) per introdurre il ritmo. Migliorare i movimenti dell'alunna attraverso l'uso di piccoli attrezzi (movimento con la fune, la palla e il cerchio).</p> <p>Attraverso l'uso di materiali diversi rinforzare la presa digitale e la coordinazione oculo-manuale.</p>

<p>L'alunno padroneggia schemi motori e posturali di base.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Saper tracciare linee rette (verticali ed orizzontali), curve e miste. -Copiare semplici disegni. -Saper disegnare semplici forme (tondo,sole,fiore,viso,ecc..) -Saper disegnare la propria figura -Punteggiare rispettando i contorni -Ritagliare sagome e semplici figure. -Produrre e seguire semplici ritmi. <ul style="list-style-type: none"> -Camminare evitando ostacoli -Camminare seguendo un percorso stabilito -Correre con sicurezza -Salire e scendere le scale -Saltare -Assumere e cambiare posizione su comando verbale -Calcicare una palla Afferrare e lanciare una palla con entrambi le mani -Svolgere attività di gruppo e di squadra. -Stare in equilibrio. -Produrre e seguire semplici ritmi. -Eseguire esercizi con piccoli attrezzi. 	<p>La coordinazione generale</p> <p>I ritmi. Gli attrezzi.</p>	<p>Acquisisce un'adeguata coordinazione dei propri movimenti in posizione statica e dinamica.</p>	<p>Favorire contemporaneamente la coordinazione fino motoria e oculo-manuale attraverso la manipolazione e l'uso di materiali diversi (carta-collage-forbici-plastilina-perle-giochi ad incastro).</p> <p>Esercizi, percorsi, circuiti in forma di gioco sugli schemi motori di base (camminare, correre, saltare) eseguiti in maniera globale.</p> <p>Andature</p> <p>Attività di equilibrio statico e dinamico (esercizi a piedi uniti e/o su un piede ...)</p>
----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--	--	--